

# **Wprowadzenie**

# **tematyczne**

# **Przedmioty**

# **należące do**

# **ofiar i materiały**

# **archiwalne**

- ❶ Krótki opis i wskazówki dla nauczyciela
- ❷ Slajd wprowadzający (milczący impuls, pojęcia, które należy rozwinąć)

# Wstęp tematyczny

## Krótki opis i wskazówki dla nauczyciela

Biżuteria, pamiątkowe fotografie, dokumenty – w chwili umieszczenia w obozie koncentracyjnym naziści odbierali swoim ofiarom rzeczy osobiste. W Arolsen Archives, największym na świecie Archiwum z dokumentacją osób prześladowanych przez nazizm, przechowywanych jest kilka tysięcy takich przedmiotów (niem. »Effekten«). Do tego dochodzi spuścizna kilkuset robotników przymusowych, którzy stracili życie w hitlerowskich Niemczech. W ramach kampanii #Stolen Memory odnajdujemy rodziny prześladowanych i zwracamy im przedmioty należące kiedyś do ich krewnych! Kampania obejmuje też stronę internetową i wystawę objazdową. Dzięki przedmiotom i dokumentom Historycznym zgromadzonym w Arolsen Archives życie i losy ofiar nazistowskich prześladowań stają się namacalne. Stwarza to fascynujące możliwości dla edukacji opartej na samodzielnych poszukiwaniach, która może być realizowana zarówno w szkole, jak i w projektach pozaszkolnych. Materiały dydaktyczne projektu #Stolen Memory składają się z trzech powiązanych ze sobą jednostek lekcyjnych: każdą z tych lekcji w połączeniu z wprowadzeniem można wykorzystać na osobnej godzinie lekcyjnej lub zrealizować w ciągu jednego dnia poświęconego na projekt. Materiały mogą posłużyć jako wprowadzenie do wizyty na wystawie, ale można ich też użyć niezależnie.

Jako wprowadzenie w tematykę proponujemy slajd ze zdjęciem przedmiotów z dossier jednej osoby, który można np. wykorzystać jako milczący impuls do dalszej pracy. Dodatkowo na slajdzie znajdują się pojęcia, które należy rozwinąć: »Przedmioty to...« oraz »Archiwum to...«, i które na początku mogą być zasłonięte. Na podstawie zdjęcia uczestnicy powinni ustalić, że przedstawia ono rzeczy osobiste pochodzące z czasów narodowego socjalizmu (hitlerowski znaczek pocztowy, stempel z orłem Rzeszy, napis »kartka na zakup odzieży«). Ew. mogą też zauważyć, że prezentowane przedmioty należały do obcokrajowca (dane w dowodzie osobistym, nazwisko na kopercie).

W tym miejscu można wprowadzić pojęcie »przedmiotów« (niem. Effekten – rzeczy osobiste więźniów; obszerne informacje na ich temat znajdują się w Webstory). Należy też wyjaśnić, że przedmioty te pozwalają na samodzielne badanie losów ofiar prześladowań nazistowskich. Następnie można przejść do pojęcia »archiwum« i zadać pytanie, czym jest archiwum i jakie pełni funkcje (przechowywanie, zachowanie, udostępnianie, w przypadku Arolsen Archives są to np. dokumenty z obozów koncentracyjnych lub dokumenty dotyczące robotników przymusowych). Jednocześnie trzeba podkreślić, że zbiór »przedmiotów« stanowi wyjątkową kategorię, ponieważ w ich przypadku celem nie jest archiwizacja, lecz zwrot rodzinom właścicieli. Po tym wprowadzeniu można przejść do pierwszej lekcji.



**Jakie »przedmioty« (niem. »Effekten«) znajdują się w Arolsen Archives? Dlaczego te przedmioty znajdują się w archiwum? Co powinno się z nimi stać? Odpowiedzi dostarcza historia dostępna na stronie:**

<https://stolenmemory.org/en/story/effects/>



### Metody

Milczący impuls, pojęcia, które należy rozwinąć



### Materiały

Slajd



### Dauer

ok. 10 min.

# Przedmioty to...



# Archiwum to...